



Palavras do Presidente do Congresso

Lucio Guilherme Ferracini

Presidente do 14º Congresso Iberoamericano de Psicodrama

Pontes... após 24 anos o Congresso Iberoamericano retorna ao Brasil. Em meio a tantos desafios, que nos convocam a olharmos para nossas ações e omissões na tensão constante entre a Espontaneidade-Criativa e a Conserva Cultural, num diálogo que suaviza e pressiona, entre o novo e o velho, cores, gêneros e orientação sexual, etnias, condições socioeconômicas, falas, silêncios e idiomas. Caminhos que se cruzam, onde os Encontros e Desencontros se dão no meio da Ponte. Como diz Guimarães Rosa em Grande Sertão: Veredas através de Riobaldo : - “O Real não está na saída, nem na chegada. Ele se dispõe para a gente é no meio da travessia”.

Que possamos no 14º Congresso Iberoamericano de Psicodrama, ligarmos nossas histórias que partem de nossos 22 países, em seus átomos sociais, como se fossemos ilhas e nos sintonizarmos (ou conectarmos) em redes sociométricas, como continentes, que valorizam nossas semelhanças e diferenças, num clima de troca e envolvimento mútuo.

O que faremos, o que construiremos, quando nos depararmos um com outro, cara a cara, face a face, vindos de lados distintos e nos encontrarmos como se estivéssemos no meio da Ponte?

Inscrições

Somente para a modalidade virtual

<https://www.14iberoamericanopsicodrama.com.br/es/inscri%C3%A7%C3%B5es-geral>