

Editorial

Este es mi segundo año como editora de la revista. El pasado año comenzamos a introducir cambios de manera prudente, con el propósito principal de orientar la publicación hacia un ámbito cada vez más científico y vinculado a la investigación. Este proceso implicaba, al mismo tiempo, fomentar entre las y los socios de la AEP una cultura investigadora y una mayor familiaridad con la escritura de artículos científicos.

Al revisar los números disponibles en la web de la AEP, encontramos que el primer ejemplar rescatado data de 1993. En aquel momento, la revista tenía el formato de un boletín informativo. Con el paso del tiempo, se puede apreciar una evolución natural: desde las primeras comunicaciones de talleres y reflexiones personales, fuimos avanzando hacia artículos con estructura académica y normas de publicación.

Durante este año hemos dado un paso más, introduciendo cambios significativos no solo en la revista, sino también en la forma de trabajar del equipo editorial. Se ha constituido un Comité de Prensa y Premio de Investigación —que anteriormente funcionaban como una comisión—, y cada integrante desempeña ahora una función específica. En coherencia con estos avances, la revista ha incorporado nuevas secciones acordes con los objetivos del comité.

Este número, además, ha querido formar parte de “la arquitectura del encuentro” que propone el 15.º Congreso Iberoamericano y 39.º Congreso de la AEP, uniendo esfuerzos, miradas y voces. Los autores y autoras que participan en él provienen de diversos países iberoamericanos, lo que refuerza el carácter plural, creativo y dialogante que deseamos seguir promoviendo. Aspiramos a que la investigación iberoamericana en psicodrama siga ganando visibilidad y reconocimiento, consolidando así un espacio de intercambio y crecimiento común.

Continuaremos trabajando con entusiasmo para que nuestra revista siga siendo un lugar de referencia que impulse, visibilice y consolide la investigación en psicodrama.

"Nada en la vida es para ser temido, es sólo para ser comprendido. Ahora es el momento de entender más, de modo que podamos

temer menos"

Marie Curie



Concha Mercader Larios

Editora de La Hoja de Psicodrama